

ÉTHIQUES & MYTHES de la CRÉATION

Séminaire Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord,
axe 1 : anthropologie de la communication sous la responsabilité de Sylvie DALLET,
professeure des universités à Paris Est, directrice de recherches au Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés
contemporaines (EA 2448, université de Versailles Saint-Quentin) et présidente de l'Institut Charles Cros



Le séminaire ÉTHIQUES et MYTHES de la CRÉATION conjugue concrètement des expériences artistiques avec des espaces philosophiques traditionnellement séparés, de l'éthique et de l'esthétique, dans une perspective nouvelle et combinatoire de transmission des connaissances. Cette confrontation transdisciplinaire associe les images, les sons avec les diverses formes de l'écrit, désormais transformés par les arts de l'enregistrement, définis par Pierre Schaeffer comme des « Arts Relais ».

10 mars 2010 ▶ L'ART DES ORIGINES, DU LANGAGE DES OISEAUX À L'IMPROVISATION SACRÉE

Introduction au séminaire Sylvie DALLET

Intervenants : Dominique BERTRAND (auteur, musicien -flûte & voix, président de l'association des musicothérapeutes), Frédéric MARTIN (auteur-compositeur), Bertrand FERRIER (auteur heroic fantasy et littérature jeunesse, organiste), Alban de la BLANCHARDIERE (danseur, scénographe, théoricien du Soundpainting)

7 avril 2010 ▶ TRÉSOR DES CONTES ET STRATAGÈMES DU RÉCIT MYTHIQUE

Intervenants pressentis : Emile NOËL (auteur, psychanalyste, homme de théâtre, Institut Charles Cros), Pepito MATEO (auteur, conteur), Philippe BRUNET (professeur, U. Rouen, metteur en scène Demodocos), Marc ROLLAND (professeur, U. du Littoral-Côte d'Opale). **Lectures :** Véronique PITTOLO (auteur, poète), Joël BAQUE (écrivain)

19 mai 2010 ▶ LA CRÉATION FILMIQUE COMME ENJEU ÉTHIQUE

Extrait film Ferro, Vincent LOWY (Strasbourg), Etienne AUGÉ (FAMU, Prague), Sébastien LAYERLE (Paris III), Martin GOUTTE (Lyon 2), Hamid AIDOUNI (Tétouan, Maroc), Mehmet OZTURK (Marmara, Turquie), Élie YAZBEK (U. ST Joseph, Beyrouth, Liban), Bertrand FICAMOS (Bordeaux 3), Clément PUGET (Paris III)

2 juin 2010 ▶ DE LA MÉMOIRE OUBLIÉE À LA VIE ARTIFICIELLE : TÉLESCOPAGES ET CLASSEMENTS

Intervenants pressentis : Jean-Claude HEUDIN (Institut International du Multimédia, Pôle Léonard de Vinci), Georges CHAPOUTHIER (CNRS, MSH Paris nord), Frédéric ROLLAND (CHCSC, U. Versailles), Luc BARROVECCHIO (chercheur, artiste)...

6 octobre 2010 ▶ LES CRÉATIONS DE L'ÂGE ET DU HANDICAP

Intervenants pressentis : Gisèle BESSAC (La Maison Ouverte), Patrick TREGUER (musicien, Centre Mendès-France, Poitiers), Françoise HACHE BISSETTE (U. Paris-Descartes, CHCSC), Philippe CLAUDET (éditeur Les Doigts qui rêvent, chercheur)

17 novembre 2010 ▶ MÉTROPOLISATIONS ET CRÉATIVITÉS NOMADES

Intervenants pressentis : Catherine JACQUOT (Maison de l'Architecture, architecte Conseil, Conseil de l'Ordre Ile-de-France), Jacky DENIEUL (IAAT, Poitiers, Plate forme « Créativités & Territoires »), Diane WATTEAU (MdC, U. de Montpellier, artiste), Raphaëlle BIDAULT WADDINGTON (artiste, entrepreneur), Bruno de la SALLE (conteur, directeur CLIO, Vendôme)

1^{er} décembre 2010 ▶ INNOVATIONS ET CRÉATIVITÉS DANS L'ENTREPRISE, MODÈLES ET EXPÉRIMENTATIONS

Intervenants : Albert DAVID (professeur U. Paris-Dauphine), Mathias BÉJEAN (Mines Paristech), Gérard VACHON (coach Talents cachés, Lyon), Christian LEMAIGNAN (professeur U. Poitiers), Anne DREVON (Directrice Agence ADN, Créatifs culturels), Georges DHERS (chercheur INDL/Institut Charles Cros), André BROUCHET (co-fondateur Eco business Angels et Institut Design-Nantes)

les mercredis, de 14h à 18h

MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME PARIS NORD

4, rue de la Croix Faron, 93210 SAINT-DENIS LA PLAINE

www.mshparisnord.org | 01 55 93 93 00 | Entrée libre

